

PREGÓN FIESTAS DE NTRA. SRA. DE LA MERCED

2012

POR D. GERARDO QUINTERO COLLADO

DE LAS MERCEDES SEÑORA,
SALVE A TI VIRGEN MARIA,
DEL REDENTOR ERES MADRE,
TAMBIEN ERES, MADRE MIA

Antonio Iglesias.

¡¡Buenas Noches!!

Queridos optenses, amigos todos:

Sr Alcalde, corporación municipal, querida familia.

Quiero que mis primeras palabras sean para agradecer al señor alcalde y su corporación municipal la confianza depositada en mi persona al invitarme este año, a hacer el pregón de las fiestas en honor a Nuestra Madre y Patrona la Virgen de la Merced.

Cuando me lo comunicó hace ya unas semanas, no me creí capaz de hacerlo, pues después de mis antecesores en el atril, quien puede decir más y mejor

No me sentía preparado para afrontar el reto, pero fue su persona, la que me hizo cambiar de opinión por mucho trabajo que esto represente para mí. Fernando, es una persona dedicada en cuerpo y alma a su pueblo, buscador de soluciones para los problemas que se le plantean y no pocos en los últimos tiempos, sin poder olvidar entre ellos el más reciente y angustioso el de

las urgencias sanitarias, pero con esfuerzo, entrega, llamadas telefónicas y algún que otro viaje a Toledo consiguió para Nuestra Noble y Leal Ciudad de Huete que este servicio imprescindible y necesario no desapareciera. Gracias.

Bien sabéis que yo no soy hombre de letras, soy de martillo y llave inglesa pero pasare a contaros mis vivencias en el emblemático edificio y casa de nuestra Madre y Patrona la Virgen de la Merced, La Morena de la Alcarria

Como todos los de mi edad, en la Merced fue donde comenzamos a acudir a la escuela, mi primera maestra fue D^a Evangelina después D^o Antonio, D^o Ismael, D^o Hipólito, D^o Jacinto, D^o Lorenzo, mi gran profesor, cuantos recuerdos, las clases con su pupitres de madera, la estufa de leña, el frio, los sabañones..... y también cuantos recuerdos de mi época de monaguillo, ahora parece que se ha extinguido, será por el cambio climático. Cuantos recuerdos de monaguillos y de sacerdotes D^o Patrocinio, D^o Pedro Heras, D^o Jesús Jarabo, D^o Jesús Martínez, D^o Ignacio y de esos ensayos para las celebraciones litúrgicas que tanto le gustaban a D^o Pedro y que nos pasábamos una semana ensayando para que todo saliera perfecto y entre medias los chistes de Domingo, el Sacristán.

Esas noches del día de Todos los Santos, en la que nos pasábamos una hora en el campanario doblando y como linternas unas velas, pero eso sí, D^o Pedro nos invitaba a una rosca de churros y una de nuestras madres nos hacia el chocolate, y entre churro y churro, nos relevábamos Julio, el pescadero, Pepe y Jesús Heras, Ismael Uribes, Pepe, el pecas, Ángel Hernaiz, Ángel

Porras y yo. Los días antes de Navidad recorríamos los cerros para coger musgo y en la estación carbonilla, para poder hacer el belén en la Iglesia y también en nuestras casas.

El ser monaguillo, también consistía en acompañar a los sacerdotes a distintos pueblos, un verano estuvimos yendo D^o Jesús Jarabo y yo a decir misa a Moncalvillo, cada uno en su bicicleta y creo, que no hubo ni uno sólo domingo que regresáramos montados en ellas, sino pinchábamos uno, pinchábamos los dos, así que, la bicicleta en la mano y carretera.

Como hecho histórico de aquella época os puedo recordar que la noche que murió el Papa Pio XII coincidió con la visita de la Virgen de Fátima a Huete, se hicieron altares y muchas celebraciones y fue entre las 10 y las 11 de la noche cuando se dio la noticia. A continuación D^o Pedro nos mando doblar y salir con las carracas de Semana Santa por todas las calles del pueblo en señal de luto.

De esa época de monaguillo también recuerdo algún que otro capón de D^o Pedro, algo aficionado a este deporte, siempre por ser buenos chicos y hacer las cosas bien.

En el seno de mi familia el contacto con la Iglesia y con la Virgen ha sido constante. Así en el año 1960 pensando en la celebración del Congreso Eucarístico que como bien sabéis todos, este año hemos celebrado el 50 aniversario, mi hermano hace el plano de la ciudad de Huete que hay en el cancel de la Iglesia y también diseña la lámpara que hay en la media naranja de la iglesia. La lámpara se fabrica en Cuenca por " Los Humilianos", amigos de mi padre, ya que aquí no se podía hacer porque no había maquina de troquelar. Mi padre si hace los cuatro

medallones que colgaban en la parte inferior así como el mecanismo de subirla y bajarla.

La vida va transcurriendo en Huete y en el año 1992 se dan los primeros pasos, para instalar un retablo en la Iglesia de la Merced encargado por D^o Pedro a los hermanos Orejudo de Salamanca, esto coincide, con la llegada de D^o José Antonio a Huete y también con el envío de los planos de la estructura metálica que hay que instalar en el presbiterio, para montar después el retablo.

Así, D^a José Antonio, convoca una reunión para informar de la situación en la que nos encontramos y que la situación económica de la Iglesia no puede soportar los gastos que se aproximan. En esa misma reunión, Isaac Botija, José Manuel Sánchez y un servidor, le decimos que prepare el hierro, que nosotros hacemos la estructura y la montamos, que nuestros materiales y nuestro trabajo lo donamos a la Iglesia.

No me acuerdo si fue en esa misma reunión o al día siguiente, cuando Mariano Huerta regaló el hierro que hacía falta, así que a los pocos días el hierro estaba aquí y comenzamos. Aprovechamos a los albañiles que estaban haciendo los tejados laterales de la iglesia y la subida al coro, para que nos hicieran los pozos y los taladros de la bóveda, una obra de moros esta, ya que los martillos eléctricos no podían con la bóveda que es más dura que el hormigón y así poder poner los pilares centrales y que los hormigonaran. Una vez realizada esta primera parte, fuimos nosotros los que comenzamos a soldar. Los medios con los que contábamos eran unos andamios metálicos, una

pequeña grua que montamos en el presbiterio, sogas y soldaduras. Si es verdad que tuvimos amigos y voluntarios que nos ayudaron en todo momento, Emiliano Carrasco, Vicente Muñoz, Esteban Gómez , Ángel Cañas, el cartero, Antonio Mora, Luis García, Fernando, José Luis, y algunos más.....

Los tractoristas de Paco Vicente eran los encargados de subirnos el hierro desde el taller y Jesús, " el Manchu" el que nos ayudaba en los andamios, que paso más miedo que yo, y ya es decir cuando se movían los andamios y había que sujetar las vigas y soldarlas en todo lo alto.

Como jefe de obras, teníamos al inolvidable Epifanio Caballero, él, era quien nos decía como montar los andamios y controlaba el nivel y la plomada y como animador contábamos con la grata compañía de D°Agustín López Solla que no sólo nos daba ánimos que falta hacían, sino que también se encargaba de que no nos faltara cerveza y un trozo de queso o chorizo para tomar un pincho al final de la jornada.

D° José Antonio, no se separaba de la obra ni un minuto y yo creo que le salieron callos en las rodillas de rezar en la capilla de Jesús Nazareno, porque pensaba que cuando saliera de allí, alguno nos habíamos caído del andamio al suelo.

Con la obra del retablo en marcha y estando en la iglesia una tarde más, D°Agustín López Solla , Luis García, Paco Vicente, Antonio Mora y Epifanio, D° José Antonio, lanza una nueva idea: ¿que os parece si pudiéramos instalar en la Iglesia una emisora? para que así, los enfermos e impedidos, pudieran escuchar desde sus casas la misa y demás actos litúrgicos a modo de Radio Chopera. Todos coinciden, la idea es maravillosa.... ¡¡Peró!!..... ¿cómo se hace esto? , aquí aparece Manolo Olarte, que a su vez,

se pone en contacto con un alumno suyo, José de Blas y este fabrica una emisora como también lo hiciera con Radio Chopera.

Ya sólo faltaba la antena, el cable y la caja de mezcla y es Bernabé Collados en uno de sus viajes a Valencia quien compra todos los materiales necesarios y los regala. ¡Ya tenemos emisora! su nombre, Radio Vaticano de Huete, en el 108 de la FM.

Según íbamos montando el retablo, nos dimos cuenta de que no contábamos con la iluminación necesaria, había que sustituir los fluorescente por algo que le diera más esplendor y aquí le toca el turno a D^o Agustín López, que será el encargado de ponerse en contacto con unos técnicos de Philips, que nos aconsejen de la iluminación a instalar y nos den el presupuesto, a continuación es Paco Vicente el que hace el donativo para tal fin.

Para que el retablo estuviera completo nos faltaba el atril de la sede y el pie de cirio, pero ahora sí que no había ni un duro. Unos días más tarde cuando el retablo estaba casi terminado subió Isaac Botija a traerme unas pletinas que hacían falta para ir rematando. Sólo faltaba montar las puertas que dan acceso a la parte trasera del retablo y que no se habían montado porque había habido un error en las medidas y los montadores estaban esperando a que vinieran los jefes de Salamanca para haber qué solución daban, ya que ellos creían que había que hacer unas puertas nuevas.

Isaac, como gran ebanista que era, vio la solución al instante y le dijo a D° José Antonio que le avisara cuando vinieran esos señores, que quería hablar con ellos, el arreglaba las puertas, pero a cambio, nos tenían que regalar el atril y el pie del cirio. Las puertas están montadas y nadie sino se le explica, sabe dónde está el error.

Por fin el retablo está casi terminado pero ahora ¿donde ponemos a la Virgen,? como la subimos, como la bajamos, ellos nos dicen que nadie les ha dicho nada, así que otro nuevo imprevisto , hicimos un invento rudimentario y provisional que 20 años después todavía sigue puesto y fue entonces Teresa Poblete quien regala las telas para el camarín de la Virgen.

Así, el día 19 de Julio de 1992, festividad de Santas Justa y Rufina patronas de la ciudad de Huete se inaugura el retablo, la iluminación, la emisora, el atril y el pie de cirio.

Todavía ese día, D° José Antonio decía que sin duda había sido un milagro, yo también lo creo, eran muchas las cosas que estaban en el aire y todo se iba solucionando sobre la marcha. Nuestra Madre, Nuestra Virgen Morena quería estar con todos nosotros, quería seguir siendo testigo de honor de todos nuestros pasos por esta vida terrena, desde el Bautismo que nos ponemos a sus pies, hasta el último día de nuestra vida.

Estamos en fiestas, las fiestas en Honor a nuestra madre la Virgen de la Merced y sois vosotros la peña El Biberrón, los Barrigotas, los Militronchos, los Higienicos, la Peña Taja, la Vete tú a saber, No tenemos solución, Alto Voltaje, la Peña móvil, La Once y tantas otras..... las encargadas de poner ese colorido y

esa alegría que transmite vuestro paso con las charangas, bailes, y pasacalles.

Que vuestro saber hacer y vuestro saber estar sea constante en estos días de fiesta, y que así, podamos estar una vez más orgullosos de vuestro comportamiento, de vuestra hospitalidad y un año más, los visitantes puedan decir:ii Cómo son los de Huete!!.

Que el sábado, la procesión y la Eucaristía sea una constante plegaria de gloria y alabanza hacia Nuestra Madre, que junto a los fieles "chaquetillas" que año tras año la llevan en sus hombros, estemos todos dispuestos a cogerla, Ella, es nuestra madre, Madre a la que tantas y tantas veces hemos pedido ayuda y protección en los momentos difíciles, por los que de una o de otra manera todos pasamos y así podamos demostrar una vez más el amor que todos los optenses tenemos a nuestra Virgen Morena.

Estamos hablando de Huete y sus fiestas, pero también creo que es el momento de pensar en Huete y su futuro, de la situación que atravesamos, de la falta de puestos de trabajo, de la emigración de nuestros jóvenes...

Unámonos todos, mano sobre mano, arrimemos el hombro y colaboremos con nuestras instituciones locales, con nuestras autoridades, en la búsqueda de empresas dispuestas a venir a Huete, facilitándoles en todo lo posible su instalación en nuestra localidad. Pensemos que en momentos como los actuales cualquier ayuda, cualquier idea, es buena. Tenemos en juego nuestro futuro, pero también el de nuestros hijos y jóvenes.

A vosotros jóvenes que sois nuestro futuro estudiar y prepararos cuanto más mejor, no dejéis pasar las oportunidades

que os ofrezcan en busca de cultura y formación, hoy la ciencia y la tecnología es imprescindible, lo sabéis mejor que yo. Pero ser constantes en el estudio, que la recompensa algún día, será mayor.

Desde aquí , quiero agradecer a la Asociación cultural Ciudad de Huete, Fundación Huete Futuro, Amigos del Museo Florencio de la Fuente, Asociación Cultural San Gil, Hermandad de San Juan Evangelista, Asociación cultural Radio Chopera, Asociación de Amas de Casa, El Palón, por su dedicación y entrega por recuperar y conservar nuestro patrimonio histórico y cultural.

A vosotros, voloptenses, por dar a conocer nuestro pueblo, nuestra historia, nuestros museos y monumentos, nuestras fiestas, nuestras costumbres, acompañando y explicando a los visitantes que cada vez van siendo más numerosos las calles de nuestra ciudad, de manera voluntaria y gratuita.

No menos de agradecer es la labor de Francisco Martínez y Francisco Santana en el centro de mayores, con sus clases de marquetería, manualidades, pintura.

A Pilar Saiz, por sus clases de bolillos, tradición casi perdida entre las mujeres de nuestro pueblo.

A Francisco García, que con su tesón y trabajo junto a un grupo de personas, consigue año tras año, que cada 30 de abril, nos reunamos todos a cantar el mayo a Nuestra Madre y Patrona la Virgen de la Merced.

Mi agradecimiento a todas las personas que comparten sus conocimientos con los demás. Qué bonito es enseñar si alguien quiere aprender.

En esta noche, quiero fundirme en un abrazo con todos los mayores y enfermos que no van a poder estar entre nosotros estos días de fiesta y con todos aquellos que por motivo de trabajo o distancia tampoco nos van a poder acompañar.

Pero si los están contigo Madre y con nosotros en el corazón y en el recuerdo.

Un recuerdo especial, para todos aquellos que nos acompañaron años atrás y que ahora ya lo hacen desde el cielo, al lado de la Redentora de Cautivos, de nuestra Virgen Morena.

Quiero junto a vosotros darle la bienvenida a D^o Juan Antonio González Caballero , que desde el pasado día 2 de septiembre es nuestro nuevo párroco, bienvenido a Huete.

Sr. Alcalde , me gustaría recordarle una petición que le hizo el anterior pregonero, dedicar una calle a D^a Agustín López Solla por su trabajo y entrega desinteresada por y para Huete, creo, que fue una sugerencia que recogió con agrado y que seguro, está entre uno de sus numerosos proyectos para esta ciudad.

Termino recordando a mi entrañable amigo Antonio Iglesias Santamaría, compositor del Himno a la Virgen de la Merced que hace 26 años él mismo estrenaba en nuestra parroquia junto a la coral carcaixentina que ese año nos visito para participar en la Eucaristía en honor de nuestra Madre y patrona invitados por Gregorio Muñoz y familia.

Gracias a todos por vuestra asistencia y que sea la Virgen de la Merced la que nos colme de paz y alegría.

ii VIVA LA VIRGEN DE LA MERCED!!

ii VIVA HUETE!!

FELICES FIESTAS.