



**2º GALA BENÉFICA A FAVOR
DEL MUSEO ETNOGRÁFICO
DE HUETE**

5 DE ABRIL DE 2014 // 19:30 H

SALÓN DE ACTOS
CONVENTO DE LA MERCED

colabora:

GRUPO UNIVERSITARIO
COMPLUTENSE DE DANZA ESPAÑOLA

organiza:



Ayuntamiento de Huete



LOS CUATRO ESTILOS DE LA DANZA ESPAÑOLA

BAILES REGIONALES

Fandango de Álora (Popular de Málaga)

Auresku (Popular del País Vasco)

Jota de Gigantes y Cabezudos (Manuel Fernández Caballero) (Popular de Aragón)

ESCUELA BOLERA

Boleras de la Cachucha

Jaleo de Jerez

Sevillanas Boleras

Tirana del Caramba

FLAMENCO

Soleá. Sólo Compás (Francisco José Arcángel “Arcángel”)

Caracoles: Como reluce (Enrique Morente)

Bulerías de Antonio Pozo (Juan Peña “El Lebrijano”)

Bulerías de Cádiz: Soniquete entre Arcos y Cádiz (Vicente Sordo “Sordera”)

CLÁSICO ESPAÑOL

Intermedio. La Boda de Luis Alonso (Jerónimo Giménez)

Puerta de Tierra. Suite Recuerdos de Viaje. (Isaac Albéniz)

Rumores de la Caleta (Isaac Albéniz)

El Sombrero de Tres Picos. Jota Final (Manuel de Falla)

GRUPO UNIVERSITARIO COMPLUTENSE DE DANZA ESPAÑOLA

