

Carta de «auxilio» del consistorio al director general de Patrimonio

El Ayuntamiento optense quiere que Emilio Lorente visite la localidad para que conozca la riqueza monumental del municipio y se puedan plantear opciones para su recuperación

JESÚS HUERTA / CUENCA

El Ayuntamiento de Huete ha remitido una carta al director de Patrimonio y Museos de Castilla - La Mancha, Enrique Lorente, para reivindicar su importante patrimonio histórico.

La intención de esta carta, que el consistorio ha elaborado con el apoyo de la asociación cultural 'Ciudad de Huete', es que Lorente se acerque hasta la localidad para conocer sus necesidades.

El alcalde optense, Fernando Romero, explica que «Huete tiene un rico patrimonio cultural y artístico que sin embargo, se encuentra en un estado casi de ruina, y por tanto es una carta de auxilio para que nos visiten y podamos saber cómo podemos recuperarlo».

Explica Romero que, actualmente, se está interviniendo, a través de los fondos comunitarios del programa FEDER, en las minas romanas de 'Lapis Specularis', pero piensa que hay otros monumentos importantes sobre los que se puede actuar y para los que no cuentan con fondos suficientes, por ejemplo, «en la segunda muralla de la localidad, de la época mozárabe, que se está prácticamente hundiendo».

En otra parte de la ciudad hay

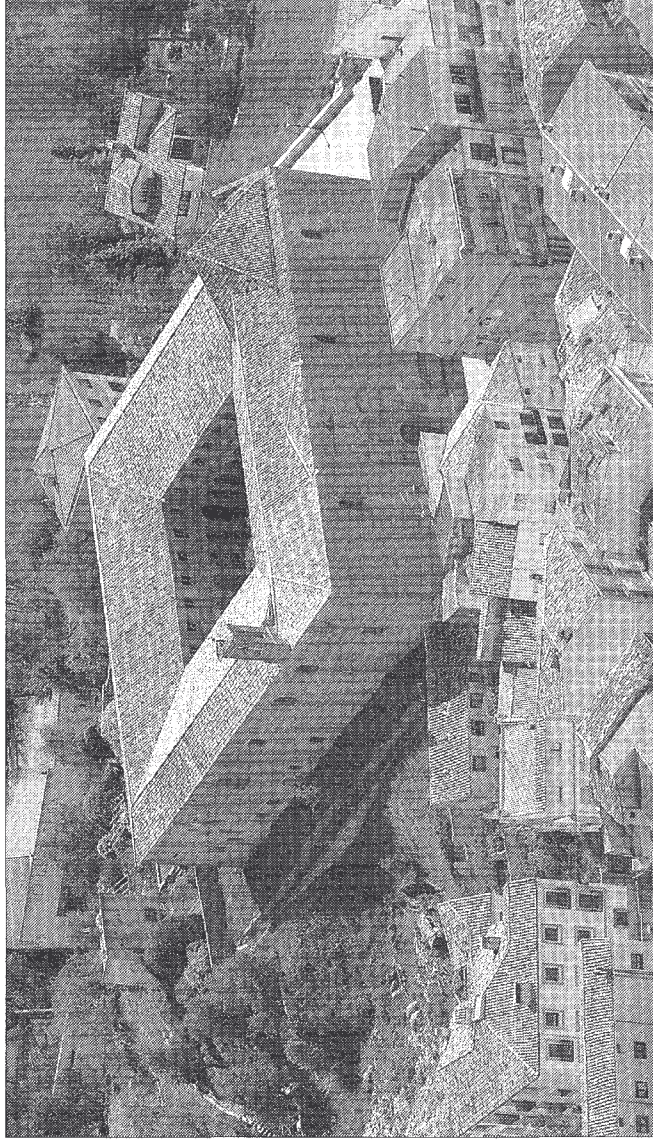


Imagen aérea del convento de Cristo de la localidad. / TIN BLAUKSIC

para salvar el patrimonio de esta localidad, que en su tiempo fue la más importante de Cuenca. Se puede pensar que es un problema de Huete, pero en realidad el patrimonio pertenece a todo el mundo, y no podemos dejar que se hunda».

CONCEJAL DE CULTURA. Manuel Olarte, concejal de Cultura del Ayuntamiento de Huete incide en que «tenemos tantas cosas que hacer y que necesitan invertir tanto dinero, que nosotros sólo podemos hacer unas pocas cosas».

Olarte, que asegura que también han tomado la palabra a la consejera de Turismo de que este mes de enero visitará la localidad para conocer su patrimonio y la importancia de ponerlo en valor, explica que si se organizara bien su patrimonio se podría relanzar su importancia turística, pero para ello necesitamos el dinero de la Junta».

El concejal nos cuenta otras posibilidades del pueblo que pueden desarrollarse. «Tenemos una ciudad romana y otra árabe que tenemos sin excavar, se hicieron campañas en otros tiempos pero se interrumpieron». También cree que al menos una de las minas de lapis specularis podría hacerse visitable».

Sí que hay un proyecto que se está consolidando, que es la rehabilitación del convento del Cristo, actuación por la que la Diputación provincial se ha interesado. «Una vez que nos concedan una escuela taller para poder acondicionado está previsto poner allí una exposición permanente de fotografía, que se está hablando que podría contar con fondos de Antonio Pérez»).

Apunta también el alcalde que, aunque hay programas de la Junta para estas materias, muchos requieren la cofinanciación del ayuntamiento, que en su situación actual, que sirve para cubrir prácticamente los servicios mínimos del municipio, no puede permitirse hacer grandes inversiones, <<necesitaríamos una ayuda directa

presupuesto para hacer algo».

Estas actuaciones sobre el patrimonio, con edificios importantes de los siglos XVI y XVII servirían también, dice el alcalde, para poner en marcha el plan de desarrollo turístico de la localidad, porque actualmente los visitantes se desaniman al ver el estado de conservación de las cosas».

un mausoleo romano que está sin explotar, «creemos que allí se podrían realizar estudios y trabajos arqueológicos».

En definitiva, lo que se pretende con el mensaje a la Junta de Comunidades es «recordarles que tenemos mucho patrimonio pero que se nos está hundiendo, y el ayuntamiento tiene muy poco