



jazz

SOLSTICIO DE VERANO

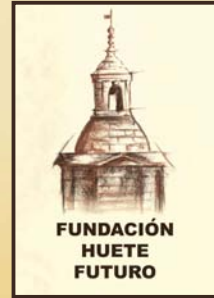
Por cuarto año consecutivo la **Fundación Huete Futuro** organiza este Ciclo de Conciertos **Jazz Solsticio de Verano**, una actividad con la que quiere aportar un eslabón más a la cadena que debemos tejer entre todos para hacer de Huete un referente musical y cultural de ámbito provincial, primero, pero sobre todo, a medio y largo plazo, autonómico y nacional. Por ello mantenemos la necesaria cooperación con otras entidades de la localidad que trabajan igualmente con este objetivo, haciendo un frente común para conseguir los "**Veranos Musicales en Huete**".

La recuperación del patrimonio edificado de Huete, lleva inexorablemente unido darle un destino, para lo cual deberemos crear previamente las necesidades que justifiquen su rehabilitación y restauración, y para ello deberemos conseguir ampliar y mejorar la vida cultural de Huete, con actividades de buen nivel y bien organizadas, y con la colaboración, cooperación y complementación de todas las entidades del municipio que puedan aportar algo para conseguir este objetivo. **La Fundación Huete Futuro** con **Jazz Solsticio de Verano** que se celebra en el Ábside de Santa María de Atienza realiza una apuesta decidida por la recuperación de este espacio emblemático de Huete.

Los cuatro componentes de **VALENTÍN ITURAT QUARTET** (batería, guitarra, bajo de seis cuerdas y saxo) nos ofrecerán su repertorio de Jazz mientras los rayos de sol se apagan lentamente tras el "castillo", proyectando su tenue luz sobre Santa María de Atienza, en un anochecer que despierte los sentidos.

Desde la **Fundación Huete Futuro** os convocamos a vivir una nueva experiencia el sábado 29 de junio a las 21'30 horas.

Organiza



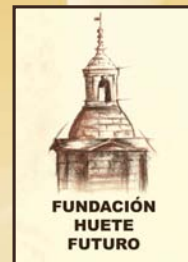
Colaboran



Ayuntamiento de Huete



Financian



Diputación Provincial de Cuenca



VERANOS MUSICALES EN HUETE 2013

Jazz

SOLSTICIO DE VERANO

A cargo del Grupo
VALENTÍN ITURAT QUARTET

Sábado, 29 de junio a las 21.30 horas
Ábside de Sta. María de Atienza

Apostando decididamente por la recuperación de un espacio

MÚSICA EN VIVO, VIVE HUETE

www.huetefuturo.org

VALENTÍN ITURAT



Nace en Vilanova i la Geltrú, (Barcelona -1960). Estudia en Barcelona en el Conservatorio Municipal y en L'AULA, con Salvador Font, Aldo Caviglia y Ángel Pereira. Se traslada a New York para seguir sus estudios en Drummers Collective y con Robert Ameen y Adam Nussbaum. Algunos de los profesores en Drummers Collective fueron: Dave Weckl, Peter Erskine, Mike Clark, Bob Weiner, Ricki Sebastian, Tommy Campbell, Kim Plainfield, entre otros.

Comienza en el mundo de la música en Barcelona en el año 1975. En pocos años toca con diferentes grupos todo tipo de estilos: R & Roll, Blues, R & B, Rock Sinfónico, Latin Rock, Salsa, Jazz "Standard", Funky, Pop, Jazz Fusión, etc. En Enero de 1983 viaja a Brasil, donde permanece durante casi 2 años investigando a fondo la riqueza de sus músicas populares.

A finales de 1984 vuelve a Barcelona. En Noviembre de 1985 viaja a Canarias, para impartir clases de batería en el Aula de Jazz del Exmo. Ayto. de Las Palmas. En Enero de 1988 viaja a Nueva York para estudiar en el Drummers Collective, para después de 6 meses regresar a España, instalándose en Madrid, donde empezó su actual etapa profesional. Ha trabajado con numerosos artistas del "Show Business". En Barcelona: Pau Riba, Gato Pérez, entre otros. En Madrid: Martirio, Lucho Gatica, Sergio Dalma, Bertín Osborne, Francisco, José Luis Perales, Carlos Cano, Jayme Márques, El Combo Belga, Caco Senante, Los Chichos, Juan Carlos Calderón, Ketama, Azúcar Moreno, Pasión Vega, Marta Sánchez, Lolita Flores, Andy & Lucas y un largo etcétera.

Igualmente ha intervenido en directo en diversos programas de TV de distintas cadenas: RTVE, Telecinco, Antena 3TV,.... También ha participado en numerosas "GALAS" de entrega de premios en todas las cadenas nacionales y autonómicas: Gala de entrega de los premios EJEDA 2011, Gala de entrega de los premios MAX de Teatro 2012,.... Ha grabado varios discos en solitario y también acompañando a diversos artistas, así como bandas sonoras de películas y "Gingles". Actualmente, además de liderar sus propios proyectos: "**Valentín Iturat Quartet**", "En el otro lado" y "Jazz Around Brazil", es el baterista oficial de la Orquesta Nacional de Jazz, dirigida por Ramón Farrán. También está integrado en el proyecto "Patax", del percusionista Jorge Pérez González, y en la Big Band de Jazz Wordl Music de Miguel Blanco: "Afrodisian Orchestra".



Programa

BUT NON FOR ME
KITTY
REMEMBER LOU
REMEMBER SONNY
DANNY BOY
BATUNOVA
WHEN LIHGTS ARE LOW
SWING SPRING
PUNTO Y SEGUIDO
GATISI
AIRE DE BULERÍAS
AIRE DE CHACARERA
INFLUENZA DO JAZZ
MY ONE AND ONLY LOVE
THE BRIGAT BLUES
THE VISIT
EL CAMINANTE
I COVER THE WATERFRONT
BLUE SANT
A FLOWER IS A LOMESOMT THING

y otros temas dentro de HARP BOP, SWINGIN y VALSES y BOLEROS POP.

Repertorios conformados por temas originales y standars de Jazz y ritmos de otras músicas, acercándonos hacia la música Latinoamericana.

El repertorio no está sujeto a un orden establecido, los temas serán presentados por los músicos en el escenario.

jazz

SOLSTICIO DE VERANO

Grupo VALENTÍN ITURAT QUARTET

Es el nuevo proyecto del baterista-percusionista y arreglista, Valentín Iturat. Se trata de una **fusión de ritmos Afro-Brasileiros, Armonías de Jazz y melodías sacadas del corazón** español de su autor, el pianista y compositor toledano José Luis (Pepe) Torres (1960-2008).

El grupo interpreta **músicas originales** arregladas para este formato. El resultado es una música "**fresca y oxigenada**", que suena a **Jazz, Samba, Baião, Candómbé** y "**alrededores caribeños**" e hispanos.

También se interpretan músicas compuestas por Israel Sandoval y Ariel Bringuez.

Formación compuesta por:

Valentín Iturat
Compositor, arreglista
y batería

Israel Sandoval
Guitarra

Jorge Cerrato
Bajo de 6 cuerdas

Ariel Bringuez
Saxo